

Et si tu n'existais pas

Cutugno-Losito

Standard tuning

$\text{♩} = 100$

N-Gt

mf

T 0-1-0-0-2-2

A 2-0-1-0-2-2

B 0-0-0-0-0-0

T 3-1-0-2-2-2

A 0-3-0-3-4-4

B 0-0-4-3-4-4

T 0-1-3-2-2-2

A 3-2-2-2-0-0

B 3-3-3-2-0-0

T 2-3-0-3-0-1

A 0-2-0-2-2-2

B 0-3-0-3-2-2

T 0-0-1-0-1-0

A 0-3-1-0-2-2

B 0-2-2-2-2-0

T 0-2-1-2-2-2

A 0-3-0-2-2-2

B 0-3-0-2-2-2

T 0-0-0-0-2-2

A 2-4-4-0-2-2

B 2-0-2-0-2-2

T 0-0-0-0-2-2

A 2-0-0-0-2-2

B 0-3-0-3-2-2

T 0-1-0-1-0-0

A 2-2-2-2-2-0

B 0-2-2-2-2-0

T 3-1-0-2-2-2

A 0-3-0-3-4-4

B 0-0-4-3-4-4

T 0-1-3-2-2-2

A 3-2-2-2-0-0

B 3-3-3-2-0-0

T 2-3-0-3-0-1

A 0-2-0-2-2-2

B 0-3-0-3-2-2

T 0-0-1-0-1-0

A 0-3-1-0-2-2

B 0-2-2-2-2-0

36

TAB

1	1	3	4	1	0	1	3	1	3	4	3	1	4	3	3	4	3	1	4
1	1	1	0	3	3	3	3	1	0	0	0	3	0	4	3	0	1	0	3
										3									

41

TAB

3	1	0	3	0	0	0	3	0	0	13	13	15	13	13	13	15	13	13	15
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	15	15	15	15	15	15	15	15	15
						3													

45

TAB

13	13	15	13	13	13	13	13	13	13	13	15	13	13	15	13	13	15	13	13
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13

48

TAB

13	13	15	13	13	15	13	13	13	13	13	15	13	13	15	13	13	15	13	13
13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13	13

51

TAB

1	0	1	3	1	1	3	4	3	3	0	0	0	0	0	0	0	3	4	3
1	2	2	3	3	3	3	3	3	3	1	0	0	0	0	0	0	3	3	3